

*Vía Crucis*  
con  
Luis de Trelles

**Francisco Javier Froján Madero**



Francisco Javier Froján Madero

---

***Vía Crucis***  
con  
Luis de Trelles

Fundación Luis de Trelles  
Vigo 2019

**CONSEJO EDITORIAL  
DE LA  
FUNDACIÓN LUIS DE TRELLES**

Dr. Manuel ABOL-BRASÓN ÁLVAREZ-TAMARGO

D. Enrique CARIDE IGLESIAS (Secretario)

Dr. Francisco José FONTECILLA RODRÍGUEZ

Dra. Milagros OTERO PARGA

Dr. Francisco PUY MUÑOZ

Coronel Auditor Antonio TRONCOSO DE CASTRO

Francisco Javier Froján Madero

---

***Vía Crucis***  
con  
Luis de Trelles

Prólogo del Catedrático Emérito de la  
Universidad de Santiago de Compostela  
FRANCISCO PUY MUÑOZ

Fundación Luis de Trelles  
Vigo 2019

## FICHA EDITORIAL

**FROJÁN MADERO, FRANCISCO JAVIER .-** Vía Crucis con Luis de Trelles.- Vigo, 2019, 92 pag. 11x17 cms

DL: 173-2019

I.- Fundación Luis de Trelles.

II.- Autor: Froján Madero, Francisco Javier.

III.- Cubierta e ilustraciones: Luis López Sierra.

Reservados todos los derechos. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 534 bis del Código Penal vigente, podrán ser castigados con penas de multa y privación de la libertad los que, sin la preceptiva autorización, reprodujeran o plagiaran, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica fijada en cualquier tipo de soporte.

---

**Edita: Fundación Luis de Trelles**

C/ Vázquez Varela, 54 - 3º Dcha.

Teléfono: 986 419.245

fundacion@fundaciontrelles.org

www.fundaciontrelles.org

**Copyright:** Fundación Luis de Trelles.

**Registro:** c:\Vía Crucis con Luis de Trelles.

**Maquetado por:** Feito, S.l.

**Imprenta:** Feito, S.L.

**Cubiertas e ilustraciones:** Luis López Sierra

**Dep. Legal:** 173-2019

## PRÓLOGO

Estimado lector: Permíteme saludarte en el pórtico del *Viacrucis trelliano* de Francisco Javier Froján para presentarte a los personajes que le dan vida.

El primero de todos es Nuestro Señor Jesucristo Sacramentado, a quien aquí vamos a acompañar durante las veinticuatro horas de pasión que culminaron en su muerte en la cruz. Por ser el texto de una guía para el rezo de la venerable oración del vía crucis, está escrito para uso de los cristianos que gusten acompañar a un Jesús que fue apresado, atado, interrogado, abofeteado, azotado, escupido, mofado, crucificado y alanceado, hasta ser convertido en un despojo humano. Mi padre, que en gloria está, la rezaba a diario en cuaresma y semana santa, en la parroquia o en la catedral, y cada año llegaba a padecer durante dos meses una dolorosa inflamación en las rodillas, afección a la que llamaba “beatas” la gente en la Granada de mi adolescencia. Yo lo acompañaba en los días que no tenía colegio, y sé por experiencia que es una oración dura, solo apta para almas fuertes y muy amantes del Señor. Todos preferimos acompañar a Nuestro Señor en sus momentos felices: en su navidad, en sus

milagros, en su transfiguración, en sus enseñanzas, en su resurrección, en su ascensión... Pero ¿lo vamos a abandonar cuando se entregó?

El segundo actor de esta reviviscencia de la pasión del Señor es el venerable don Luis de Trelles. Sus meditaciones personales ante el Santísimo se solían transformar en artículos publicados en *La Lámpara del Santuario*. Una serie de ellos tuvo por objeto meditar sobre la pasión y muerte del Señor siguiendo los catorce episodios que seleccionó la devoción del viacrucis. Comenzó a publicarlos en la página 147 del tomo séptimo (1876) y los concluyó en la página 110 del tomo noveno (1879)

Al comienzo de la serie solicitó don Luis a sus lectores “figurarse cómo el Verbo encarnado realiza ante los tribunales su plan divino de someterse a juicio, para merecernos la benignidad en el nuestro, que ha de resolver nuestra suerte eterna, y fijar su atención en que se halla presente en el sagrario el reo que voluntariamente se ofreció por nosotros”... Y en el último párrafo de la misma serie les invitó “a ejercitarse en estas consideraciones, y otras que éstas les sugieran, al recorrer la vía dolorosa de la cruz, sacando de los misterios que contiene el fruto espiritual que ofrecen, al que tanto contribuye la presencia eucarística del Salvador al practicar este ejercicio”.

Subrayo dos ideas en esos textos.

Una, que el juicio y pasión de Nuestro Señor se realizó con el fin de aliviarnos nuestro juicio final y nuestros sufrimientos actuales. ¡Ésta es para mí una razón bien emotiva para practicar el viacrucis! Y supongo que para otros muchos cristianos.

La otra idea es la conveniencia de rezar el viacrucis pensando en el divino huésped del sagrario... tanto si se hace ante el mismo, en quietud, como si se hace recorriendo estaciones, más o menos alejadas unas de otras.

Esto último ha movido sin duda al P. Francisco Froján a escribir esta guía del viacrucis inspirada en los escritos del Venerable Luis Trelles.

Unas palabras sobre el Padre Javier Froján que es el tercer personaje de este guión de oración cristiana. Nació en Caldas de Reyes (Pontevedra) en 1953. Es licenciado en Biología, en Estudios Eclesiásticos y en Teología Dogmática y doctor en Teología. Lo ordenó en Santiago de Compostela el arzobispo don Ángel Suquía en 1981 y fue nombrado entonces Delegado Diocesano de Pastoral Juvenil. Hizo en este puesto un trabajo muy eficaz en una Universidad ya bastante secularizada. Soy de ello testigo directo, pues por invitación suya colaboré en diversas ocasiones con sus actividades pastorales. Su dedicación y buen hacer le llevó a Roma, donde el Papa San Juan Pablo II lo distinguió con el título honorífico de Capellán de su Santidad. En la actualidad es agregado de la

Sección para las Relaciones con los Estados de la Santa Sede. Y privándose de ratos de ocio colabora también con la iglesia gallega actuando como postulador de algunas causas de beatificación. Entre ellas, la del Venerable Luis de Trelles.

La Fundación Luis de Trelles se siente muy honrada y agradecida al Padre Froján por la ilusión con la que desarrolla el trabajo de postulador, excediendo los estrictos deberes canónicos técnicos, y aportando una dosis importante de esfuerzo, responsabilidad, sacrificio y buen hacer. De lo que son buena muestra sus artículos de prensa y sus conferencias sobre el Venerable, y muy especialmente esta monografía.

Dios quiera que sean muchos los adoradores nocturnos y fieles cristianos que practiquen el viacrucis guiándose por esta obra.

Francisco Puy Muñoz

Catedrático Emérito de la  
Universidad Santiago de Compostela

## Introducción

El Vía *Crucis* es una reflexión contemplativa, perteneciente al legado de la escuela de los grandes orantes, inspirada en las peregrinaciones que antiguamente realizaban los cristianos a Jerusalén para recorrer los lugares de la pasión y muerte del Señor. Este “camino de la cruz” nos permite transitar místicamente, a través del silencio y de la oración personal y de la comunidad, la senda, estrecha y espinosa, de las 14 estaciones del dolor, que conduce el alma al oasis de la bienaventuranza.

Recorriendo esta senda, acompañaremos a Jesús, desde el Huerto de Getsemaní, en su liberadora subida al Monte Calvario, meditando e interiorizando, delante del Santísimo Sacramento, *los sufrimientos de su pasión: las angustias y el sudor sanguíneo del huerto de los Olivos; los insultos, las injurias y afrentas; los dolores provocados por las llagas de la flagelación y de la coronación de espinas; las mejillas objeto de bofetadas y salivazos; las lesiones provocadas por el madero de la cruz sobre los hombros y la espalda, ya despedazada por los azotes; los pies ensangrentados por las piedras del camino, y luego taladrados por los clavos; las manos, rasgadas primero por las aristas de la pesada cruz, y luego clavadas en ella, y desgarradas allí por el peso del*

*cuerpo; la sed, el frío y el desprecio de su desnudez; la boca amargueada con la hiel y el vinagre; los huesos descoyuntados; y sobre todo, la agonía durante las tres horas en el leño del suplicio.*

Ante el Tabernáculo meditaremos hasta los menores detalles de la pasión de ayer y de hoy, pues existe una profunda relación de identidad entre el Sagrario y el Gólgota. Allí contemplaremos los misterios de riqueza espiritual de quien aún sumergido en un sinfín de dolores no agotó su amor infinito. Allí late su divinidad y su humanidad; allí se halla presente el reo que voluntariamente se ofreció por nosotros, para perdonarnos; el que perpetuamente sigue siendo juzgado y condenado a muerte. Allí se reproducen y actualizan místicamente todos los dolores y angustias de aquella tragedia que se verificó materialmente hace veintiún siglos y que aún sigue sucediendo en los acontecimientos de la vida cotidiana, en las dificultades y tragedias de cada nuevo día. Allí, en la Eucaristía, Cristo nos da su Cuerpo y su Sangre para renovar el ánimo y las fuerzas para seguirle y cargar cada día con la cruz.

El presente *Via crucis* contiene reflexiones sobre las virtudes heroicas de Luis Trelles Noguero: la fe, la esperanza y la caridad, que supo hacer patentes en su dedicación a los más necesitados.

¡Calla y reposa en Dios! *Fuge, Tace, Quiesce!...*  
Cristo sigue muriendo.

## **Breve perfil biográfico de Luis de Trelles y Noguero**

Don Luis Trelles y Noguero nació en Viveiro, provincia de Lugo, en 1819. Se licenció en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela y llegó a ser uno de los grandes juristas españoles del siglo XIX. En 1852 gozaba de gran fama en el mundo jurídico de La Coruña y se distinguía como cristiano discreto y comprometido en la difusión de la fe, en tiempos en los cuales la Iglesia católica era perseguida. Ejerció de abogado toda su vida, y a intervalos fue auditor militar, profesor universitario, periodista y diputado en Cortes. Participó en la fundación de la *Revista Periódica Jurídica y Administrativa de Galicia* y, siendo elegido en Madrid diputado por el partido liberal, en 1853, fundó, junto con dos amigos el periódico *El Oriente* de tendencia liberal moderada y muy crítica con el Gobierno. Cuando esta corriente política mostró su espíritu anticristiano, Trelles se alejó de la política activa y su vida dio un giro copernicano. Se dedicó a la oración, a la meditación, al estudio y a las obras de caridad. Viajó a París, en representación de los Vicentinos de España para conocer más de

cerca la actividad caritativa de las Conferencias de san Vicente de Paúl. Casado y con tres hijos, dos de los cuales murieron en temprana edad, fue un cristiano comprometido con los marginados hasta grados de santidad heroica. Abogado de pobres, defensor de arruinados, perdedores, reos, avasallados y perseguidos, dedicó parte de su vida a facilitar el canje de prisioneros de la 3ª guerra Carlista, logrando liberar de la expropiación, de las represalias, de la cárcel y del fusilamiento a miles de soldados y rehenes civiles, carlistas y liberales, que yacían enfermos y amontonados en los depósitos de prisioneros (campos de concentración), o que padecían el destierro. Él mismo lo sufrió temporalmente. También fue toda su vida un escritor fecundo y un hombre extraordinariamente religioso, cuya piedad activa y misionera le inspiró la fundación de la revista *La Lámpara del Santuario* en 1870 y la *Adoración Nocturna en España* en 1877. En 1881 inició la asociación de la *Camareras de Jesús Sacramentado* para la celebración decorosa del culto eucarístico. Murió en Zamora en 1891.

## Vía Crucis

En el nombre del Padre y del Hijo  
y del Espíritu Santo.  
Amén

### **Oremos**

Padre de bondad  
mira con amor el sufrimiento de tu querido Hijo  
camino del calvario.

La sangre que brota de sus llagas,  
continúa derramándose hoy en tantos hijos tuyos  
que, víctimas de la profunda crisis de valores  
humanos y espirituales,  
padecen los múltiples flagelos  
que laceran a la humanidad.

Concédenos que cada día se afiance más en el mundo  
la justicia, la verdad,  
la libertad y la paz;  
y que tu Iglesia proclame siempre con valentía  
el evangelio del amor y de la misericordia.

Por Jesucristo Nuestro Señor,  
Amén.







# I ESTACIÓN

## Jesús es condenado a muerte

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

### **Del Evangelio según san Marcos (Mc.15, 12-15)**

*Pilatos continuó diciendo: «¿qué debo hacer, entonces, con el que llamáis rey de los judíos?» Ellos gritaron de nuevo: «¡crucifícalo!» Pilatos les dijo: «¿qué mal ha hecho?» Pero ellos gritaban cada vez más fuerte: «¡crucifícalo!» Pilato, para contentar a la multitud, les puso en libertad a Barrabás; y a Jesús, después de haberlo hecho azotar, lo entregó para que fuera crucificado.*

El proceso de Jesús fue una farsa. Había sido ya sentenciado antes de sentarse ante los tribunales judíos y romanos. Ante ellos, realiza su plan divino de someterse a juicio: silencioso ante los que piden su muerte, dulce con el propio Pilatos, y manso tras la inicua sentencia. Si bien Pilatos fue el instrumento elegido para ser el ejecutor de un acto tremendo de justicia divina y los soldados y los verdugos quienes ejecutaron el veredicto, a los

ojos de Jesús, su muerte fue decretada por el Padre Eterno.

En esta escena podemos contemplar a un Dios sufriente y revestido con los harapos de la miseria humana, que aun pudiendo evitar el dolor, se ofreció voluntariamente para redimir al género humano.

### **De la biografía de Trelles y del testimonio de un sacerdote zamorano**

El Venerable Trelles, vivió en primera línea el drama de los condenados por causa de la guerra. Dedicó toda su actividad y capacidad organizativa a efectuar canjes de prisioneros. Desde 1873 hasta 1876, ejercitando la caridad en manera heroica, sacó de las cárceles, repartidas por toda la Península Ibérica, a unos 23.000 presos. Su infatigable labor expresa su amor al prójimo por amor de Dios, así como una reiterada llamada al humanismo, a la racionalidad, a la compasión y a la realización de la justicia. Su compasión hacia la humanidad doliente se fundamentaba en la misma salvación redentora de Jesucristo.

### **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesucristo, Dios de misericordia, que has sido maltratado y condenado a muerte por

amor a la justicia y a la verdad, ayúdame a tener la libertad de no juzgar ni censurar nunca a nadie y a aceptar, al mismo tiempo, el juicio de quien no me comprende. Inspírame, desde el gran misterio de tu silencio, el silencio elocuente de Dios que nos habla de misericordia. Pon siempre en mis labios palabras prudentes, constructivas y oportunas para defender, con decisión y valentía, a los más vulnerables, y a los que sufren en su cuerpo y en su alma los flagelos del dolor, la insolidaridad y la injusticia.







## II ESTACIÓN

### Jesús con la cruz a cuestas

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Marcos (Mc. 15,16-20)**

*Los soldados lo llevaron dentro del palacio, al pretorio, y convocaron a toda la guardia. Lo vistieron con un manto de púrpura, hicieron una corona de espinas y se la colocaron. Y comenzaron a saludarlo: «¡Salud, rey de los judíos!» Y le golpeaban en la cabeza con una caña, le escupían y, doblando la rodilla, le rendían homenaje... Luego lo hicieron salir para crucificarlo.*

Contrista y sobrecoge la idea de un Dios inocente, injustamente tratado y llevado a una muerte infame exigida por su mismo pueblo elegido que gritaba: ¡crucifícalo! Ante el hecho de cargar con el leño de la cruz, de las cruces que afligen a la humanidad, hay dos alternativas: o plegarse bajo su peso o levantarla y seguir caminando. No se superan las cruces evadiendo su peso doliente, sino cargando con ellas en aras del amor esperanzado que conduce

hacia la libertad. Si queremos encontrar a Jesús en el camino del Calvario tenemos que cargar también con nuestra cruz.

### **De la Biografía documentada en la *Positio super virtutibus* y de sus cartas**

El Venerable Trelles, sufrió persecución objetiva por ser un político confesor de la fe. No queriendo optar por la insurrección ni abandonar sus responsabilidades, se quedó en Madrid, sin ocultarse. Siendo arrestado, estuvo detenido varios meses, asumiendo la prisión por causa de la justicia en silencio, considerando un gozo el estar preso por amor, como el Señor en el sagrario. Supo cargar con su cruz, la que da el Señor a sus amigos, y llevar las cruces de los demás.

### **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesús del pretorio, de la flagelación, de la corona de espinas, del escarnio y de la calle de la amargura, haz que, por tu amor infinito, generoso y sin medida, pueda yo reconocer tu rostro escarnecido en todos los pobres y humillados. Me reconozco entre aquellos que te han abofeteado, escupido y denigrado. Ayúdame a ser un testigo fiel, fuerte y sereno de la fe ante los ultrajes del mundo; a aceptar y cargar con mis cruces de cada día; a

llevar el peso de las cruces de los más débiles y a no cargarles con más cruces injustas, perversas e inútiles. Enséñame a transformar el mal del odio, de la indiferencia, de la exclusión social, de la enfermedad, de las guerras, de la criminalidad, del hambre, del terror, del miedo, de la explotación y de la destrucción del medio ambiente, en bienes de vida eterna, repitiendo en cada momento del camino, y con tus mismas palabras, *mi carga es ligera*.







## III ESTACIÓN

### Jesús cae por primera vez

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del libro el profeta Isaías (Is 53,4)**

*¡Pero él soportaba nuestros sufrimientos y cargaba con nuestras dolencias, y nosotros lo considerábamos golpeado, herido por Dios y humillado!*

Con los pies desnudos, con la cabeza punzada por las espinas, con la espalda surcada por los azotes, con el rostro desfigurado por la fatiga y el polvo del camino, Jesús va convirtiendo la vía dolorosa en un camino de amor. Extenuado por los azotes y agotado por el peso del madero Jesús cae en tierra desfallecido por el cansancio. Aunque pudiésemos acotar la distancia entre el Pretorio y el Calvario no seríamos nunca capaces de aminorar el dolor y la angustia que sufrió al recorrerla. Jesús, el hombre de la cruz, se hizo dolor llevando a cumplimiento lo dicho por el profeta Isaías: llevó nuestros dolores y sufrió nuestras languideces.

## **Del prólogo de la biografía documentada en la *Positio super virtutibus***

Está por encima de toda duda que el ejercicio de la caridad cristiana fue el primer motivo o el último fin que movió a Don Luis de Trelles a tomar bajo su patrocinio las cruces de tantos presos y prisioneros, haciendo el bien por igual a amigos y a enemigos. Puso su vida entera al servicio de Dios, como hombre, esposo, padre, escritor, político y sobre todo como persona que ayudó a los necesitados, a los marginados que le rodeaban y a los más desdichados del mundo. El factor común de todos los valores y virtudes que le motivaron a mortificarse por el prójimo, fue su visión cristiana del mundo y de la vida. Así, también él, se sacrificó hasta la extenuación por el prójimo en la gesta de los canjes de prisioneros.

### **Padre nuestro...**

#### **Oración**

Señor Jesús, que has caído exhausto bajo el peso de mis ingratitudes, ayúdame a aceptar mi propia fragilidad y a levantarme con alegría y esperanza después de cada una de mis múltiples caídas. Sé que tus caídas camino del Gólgota son menos penosas para ti que cuando caes en corazones indiferentes, irreverentes o ingratos. Tus caídas son mi fuerza y tus padecimientos el precio de la eterna bienaventuranza.





## IV ESTACIÓN

### Jesús encuentra a su Madre

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Lucas (Lc 2, 34-35)**

*Simeón, después de bendecirlos, dijo a María, su madre: «Este ha sido puesto para que muchos en Israel caigan y se levanten; y será como un signo de contradicción y a ti misma una espada te traspasará el alma, para que se pongan de manifiesto los pensamientos de muchos corazones».*

Los evangelios no aluden a este encuentro de la Madre con el Hijo en la vía dolorosa, pero bien podemos imaginar que Ella sufrió en su alma lo que el Hijo en su cuerpo, porque su corazón era corazón de Madre. La carne de Jesús es carne de María. Viendo al Hijo de sus entrañas agobiado con el peso de la cruz, sabía que la angustia con que toleraba en silencio tales dolores y ultrajes no era más que la muestra de su infinito amor a los hombres. Encendidos en el amor divino y en la caridad al género humano, ofrecieron a Dios los recíprocos sentimientos de ambos corazones.

## **De los escritos de Trelles.**

¿Habéis presenciado el cariño de una madre apasionada cuando recobra al hijo del que se había separado hacía tiempo? ¿Habéis visto el transporte con que le abre los brazos para que se precipite en ellos como en un seno de amor inagotable y constante? ¿Habéis asistido a la conmovedora escena del hijo ausente de la casa paterna y el enajenamiento de la madre que espera llena de gozo al hijo de sus entrañas que recelaba ya no volver a abrazar? Pues todo esto y mucho más hay en el amor infinito de Jesús que se entrega, por la liberación del género humano, con el afecto y ternura del niño cuando abre los brazos para lanzarse en el regazo materno.

## **Padre nuestro...**

### **Oración**

María, Madre del nuestro señor Jesucristo, tu que has permanecido fiel cuando los discípulos huyeron, y abatida por el dolor supiste recorrer fielmente el camino de la cruz acompañando a tu Hijo, sé siempre mi compañera de camino, acógeme en tu regazo amoroso y ampárame bajo tu manto maternal de todo peligro. Sé mi Madre y maestra, y ruega al Señor por mí y por todos, ahora y en la hora de nuestra muerte.





## V ESTACIÓN

### Jesús ayudado por el Cireneo

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Lucas (Lc 23, 26)**

*Mientras lo conducían, echaron mano de un cierto Simón de Cirene, que volvía del campo, y le cargaron la cruz, para que la llevase detrás de Jesús.*

El hecho de que los verdugos temieran que aquel condenado a muerte, con los tormentos que ya había sufrido en el Pretorio, no soportaría la crucifixión, hicieron posible que Jesús hiciese partícipe de su martirio al cireneo. ¡Qué corriente de sentimientos y afectos debió establecerse entre ambos! El Señor convirtió aquel madero, tomado por Simón de Cirene con pena y contrariedad, en instrumento de compasión y evento de salvación. En este hombre encontramos al modelo de los que sufren resignados las fatigas de la cruz salvadora, después de haberse impacientado al recibirla; de aquellos que, por aliviar al Hijo de Dios de sus sufrimientos y martirios en el camino de la vida, admiten llevar la pesada cruz.

## **De la biografía y de los testimonios de la prensa.**

Luis Trelles quiso, también, pertenecer al grupo de quienes, compartiendo el dolor físico del Señor camino del Calvario, alivian y conllevan en su vida cotidiana el padecimiento del Salvador, aligerando el peso infinito de su cruz. Supo transformar en amor sus acciones de hombre común y ciudadano. Confesó su fe públicamente tanto en el ámbito familiar, como en el laboral y social, y la manifestó ejercitando de modo extraordinario la virtud teologal de la caridad. Siempre se alineó con el más débil. Dedicó toda su vida a ayudar y amparar a las víctimas de la segregación social, a través de sus limosnas y de las visitas a los necesitados, y muy especialmente a defender gratuitamente a quienes no podían pagar sus servicios, ejerciendo de abogado de los reos y de los carentes de recursos ante los tribunales de justicia.

### **Padre nuestro...**

#### **Oración**

Señor Jesús, al mismo tiempo que nos das algo de tu Cruz, nos das tu gracia, o, lo que es lo mismo, te das a ti mismo, que eres el causante de la gracia. Concédeme el privilegio de ser un silencioso cireneo de la misericordia para poder llevar tu cruz en las cruces de cuantos soportan el peso de la enfermedad, de la soledad, de la ancianidad, del

abandono, de la falta de trabajo, de la miseria, del racismo y la xenofobia, de la privación de la libertad, y de toda clase de injusticia social. Todo por amor, pues la Cruz no tiene otro sustentáculo, otro punto de apoyo en el alma que el amor de Dios.







## VI ESTACIÓN

### La Verónica seca el rostro de Jesús

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del profeta Isaías (Is 53, 2-3)**

*Sin figura, sin belleza. Lo vimos sin aspecto atrayente, despreciado y evitado de los hombres, como un hombre de dolores, acostumbrado a sufrimientos, ante el cual se ocultaban los rostros, despreciado y desestimado.*

De todos los personajes que tomaron parte en el drama de la Pasión, la Verónica es el que mejor expresa la misericordia y el amor. Los Evangelios no la mencionan, pero la piedad cristiana le dio un lugar en el camino del Calvario. Esta valerosa y piadosa mujer, abriéndose paso entre la turba de las mujeres compasivas que llorando seguían a Jesús, llegó hasta Él y le presentó un paño para que limpiase su rostro sudoroso y ensangrentado. En gratitud a tan decidido gesto de ardiente caridad, recibió la magnífica recompensa de hallar la imagen del Maestro grabada en el lienzo, demostrándose así

cuánto estima el Señor la misericordia para con los que sufren.

## **De la Biografía documentada en la *Positio super virtutibus***

La virtud de la caridad fraterna consiste en saber ver a Dios en los desheredados, en los que no cuentan y en los que no tienen voz. *El pobre*, afirmaba Trelles, *es un sacramento en que se oculta Dios*. Quien no sabe ver a Dios en un pobre, no sabrá verle en la Eucaristía. Este sacramento contiene una memoria de la pasión que no se extinguirá jamás. En él se perpetúa como una imagen fotográfica el amoroso rostro del hombre doliente. Jesús ama a todos los hombres, pero especialmente a los desgraciados. La situación de don Luis de ser también él mismo un marginado, aunque sin haber descendido al nivel de la miseria, le hacía quizás más sensible al auxilio de quienes lo eran más que él. Iba de los pobres a la Eucaristía y de la Eucaristía a los pobres.

## **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesucristo, a pesar de que la sociedad, opulenta e insatisfecha, te rechaza e intenta alejarte, tú insistes en presentarte entre nosotros como pobre y extranjero. En ellos yo creo que tú eres Cristo, el Hijo de Dios vivo, de quien adoro bajo el

velo eucarístico tu adorable faz. Tú que, por la acción compasiva de la Verónica, has dejado grabado el verdadero icono de tu rostro nazareno, haz que sepa arrodillarme ante la humanidad herida y descubrirte en los rostros ocultos de tantos hombres y mujeres sufrientes en los que tú te escondes realmente. Y que cuando alguien me vea realizando estas obras de piedad no me vea a mí, sino que te vea a ti en mí.







## VII ESTACIÓN

### Jesús cae por segunda vez

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del libro del profeta Isaías (Is 53, 8.10)**

*Fue detenido y juzgado injustamente, ... golpeado por las rebeldías de mi pueblo... El Señor quiso aplastarlo con el sufrimiento.*

A pesar de la ayuda del cireneo, Jesús sucumbe por segunda vez bajo el perverso peso de las culpas del hombre que, ciego por la pasión y subyugado por el mal, se haya vencido por el impulso de su naturaleza caída. Meditar delante del Sagrario el espectáculo angustioso y lamentable del Señor caído bajo su Cruz, llagado de pies a cabeza, puede servirnos de contrapeso a la embriaguez que precede al pecado y como remedio a la soberbia que domina al trasgresor de la ley divina.

## **De la Biografía y del voto de un Consultor teólogo**

La mayor fuente de sufrimientos para Trelles fue, probablemente, la espiral fatídica de incendios de mieses y poblaciones, los malos tratos a los prisioneros y los fusilamientos de enemigos en un bando seguidos de terribles represalias en el otro, durante la guerra. Y sin embargo él predicó el amor a los enemigos. La heroicidad de la caridad hacia el prójimo brilló en modo nítido sobretodo en el amor a sus opositores, ..., mostrando una notable propensión al perdón. Justificó en las Cortes el amor a los contrarios a la vez que, sin herir a nadie, polemizaba con ellos, cumpliendo su deber como diputado miembro de la oposición al Gobierno. Luchó contra ellos, pero no los odió, sino que los amó, demostrándose a través de la cortesía parlamentaria y de la delicadeza retórica que lo caracterizaba. Trelles cumplió con su deber; y su deber era amar. Amar a aquellos ya estigmatizados y por los cuales quizás no valía ya la pena debatirse. Para él, la persona, sea la acusada o la acusadora, la que condena o la que salva, la que traiciona o la que defiende, es sagrada, inviolable, templo del Espíritu. El ensañamiento no es útil ni para el acusado ni para el denunciante.

**Padre nuestro...**

## **Oración**

Señor Jesucristo, tu caes por segunda vez bajo el peso extenuante de la cruz y yo caigo numerosas veces bajo el peso de mis culpas. Quiero volver a levantarme y seguir tu camino liberador, siendo siempre consciente de que caeré de nuevo escandalizando al mundo. Guía mi inteligencia, mis pasos y mi voz, para denunciar a los que, con la fuerza y el poder, oprimen a los indefensos. Ayúdame a liberarme del mal que me encadena y a llevar mi cruz con las sandalias de la libertad de los Hijos de Dios.







## VIII ESTACIÓN

### Jesús encuentra a las mujeres de Jerusalén

*Te adoramos Cristo y te bendecimos*

*Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Lucas (Lc 23, 27-28)**

*Lo seguían muchos del pueblo y un buen número de mujeres, que se golpeaban el pecho y se lamentaban por él. Pero Jesús, volviéndose hacia ellas, les dijo: “¡Hijas de Jerusalén!, no lloréis por mí; llorad más bien por vosotras y por vuestros hijos”.*

Cristo, el árbol verde lleno de frutos y hojas, y por lo mismo poco digno de ser cortado y arrojado a la hoguera, se olvida de sí mismo y enjuga las lágrimas de las piadosas mujeres que lloraban. Todas y cada una de ellas, así como todos los que el Señor encontró en su vía dolorosa, representan el género humano: unos exacerban los tormentos del Señor con sus obras o palabras; otros comparten el dolor físico y templan su aspereza; y otros fluctúan entre diversos afectos de compasión o de odio.

## **De la Biografía documentada en la *Positio super virtutibus***

La multitud del pueblo que lo seguía camino del Calvario no es la misma que gritaba *¡crucifícalo!* en el Pretorio. Ahora es el pueblo pobre, silencioso y sufriente que ha permanecido fiel al Señor y lo acompaña en su calvario. Son las mujeres del pueblo que, no pudiendo cargar con su cruz, le salen al encuentro en los cruces de los caminos y lloran, llenando con sus llantos la soledad del condenado. Sus lágrimas tienen un acento puramente humano. Solamente los pobres saben asumir el dolor de los pobres. Y Cristo los injerta en el leño de la cruz para darles esperanza.

### **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesús, que en tu escondido misterio estás todos los días y las noches solo en el Sagrario y no tienes a casi nadie que venga a consolarte del abandono y de las trasgresiones de que eres objeto, quiero agradecerte sinceramente la acogida que me brindas cuando estoy en tu presencia y la capacidad de escucha cuando vengo a visitarte para contarte mis alegrías y miserias. Dame siempre la sabiduría de acudir a ti en lugar de recurrir tantas veces a los consuelos humanos. Que las palabras que dirigiste a las mujeres penetren en mi corazón, para que con auténtica contrición pueda alejarme de mis maldades y defectos.





## IX ESTACIÓN

### Jesús cae por tercera vez

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Juan (Jn 12, 23-24)**

*Jesús les respondió: Ha llegado la hora en que el Hijo de hombre va a ser glorificado. En verdad, en verdad os digo que si el grano de trigo que cae en la tierra no muere, queda solo; pero si muere, da mucho fruto.*

El Vía Crucis reduce las caídas del Señor a tres. Deben tener una significación mística y una secreta relación con los pecados que el Señor quería expiar. Las palabras: “si el grano de trigo no muere permanece solo, pero muriendo, produce mucho fruto” encubren misterios profundísimos de amor y de misericordia. La tierra, regada con la sangre del Señor, da su fruto. Y del campo árido, regado con la sangre de los mártires floreció el jardín de la Iglesia. De aquel cuerpo divino, muerto y sepultado en la tierra, como del grano de trigo, brotó la vida eterna.

## **De los escritos de Trelles**

La muerte, la germinación en la vida vegetal, es símbolo de esta verdad mística: la mortificación es el camino de la vida eterna. Una vida excluye la otra. La vida temporal del hombre es lo contrario de su vida eterna. Para venir a ésta es necesario extinguir aquella. Todo lo que nos rodea, nuestra debilidad, el pecado que nos humilla, el dolor que nos edifica, la misma muerte, nos abre la puerta de la eternidad, que no es otra cosa que el más insondable abismo del amor divino. Jesús, muriendo para vivir, realizó en su humanidad el ideal del amor de sacrificio: un amor eterno, infinito, delicado, beatífico, generoso, sacrificado, fraternal, expiatorio y eucarístico.

### **Padre nuestro...**

#### **Oración**

Señor Jesús, no me extraña el hecho de que, oprimido bajo el peso de la cruz, caigas por tercera vez antes de ser levantado sobre la cruz, sino más bien el que, haciéndote uno con la tierra, sigas soportando el peso de mis cruces, hasta el extremo. Tres veces te negué y tres veces te levantas. Tres noches de silencio y resucitas. Ayúdame a adherirme fielmente a tu testimonio de humillación y a comprender que la salvación está en saber levantarse.





## X ESTACIÓN

### Jesús es despojado de sus vestiduras

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Mateo (Mt 27, 33-36)**

*Cuando llegaron al lugar llamado Gólgota, que significa "lugar del Cráneo" le dieron de beber vino con hiel. Él lo probó, pero no quiso tomarlo. Después de crucificarlo, los soldados sortearon sus vestiduras y se las repartieron; y sentándose allí, se quedaron para custodiarlo.*

Contemplando, en silencio, el espectáculo de la majestuosa figura de un Dios hecho Hombre, desnudo, llagado y cubierto de vergüenza ante una muchedumbre sedienta de sangre y ebria de furor contra el que por todos sufría tamaños ultrajes y afrentas, parece escucharse una voz del cielo que clama: *Ecce Homo!* Ahí tenéis al hombre plagado de pies a cabeza de lo absurdo del pecado, con su rostro cubierto de confusión por nuestras faltas. Ahí tenéis al varón de dolores, en quien no hay aspecto ni figura de hombre. Ahí tenéis a la víctima voluntaria

de la tribulación. Ahí tenéis a la culpa y el remedio en un solo sujeto.

### **De la Biografía documentada en la *Positio super virtutibus***

Don Luis no se cansó hasta el final de sus días de ejercitar y promover la caridad con los marginados y defender a los débiles y a los despojados de su propia dignidad: pobres, arruinados, avasallados, perseguidos, presos, prisioneros, indocumentados, moribundos, enfermos, atribulados, conversos, perdedores, fracasados, incrédulos, enemigos, persecutores, pecadores, ya sean mujeres, jóvenes, niños, clérigos, monjes, etc. El compromiso con los que no cuentan en la sociedad, por imperativo de caridad cristiana, fue la regla de su vida. Para él la limosna es un alma que se da a otra alma, y que le envía un símbolo convencional de su amor.

### **Padre nuestro...**

#### **Oración**

Señor Jesús, que has querido que, por los ojos de la fe, esta escena se perpetúe en el Sagrario, y bajo las especies sacramentales sigues siendo siempre la medicina que expíe perpetuamente mis deseos de poder, mis impulsos de vanidad y orgullo y mis comodidades excesivas, ayúdame a despojarme de mis privilegios y comodidades para que, siempre, ligero de equipaje, esté dispuesto a caminar por las vías dolorosas de este mundo y ser bálsamo de consuelo y esperanza para los más afligidos.





## XI ESTACIÓN

### Jesús es clavado en la cruz

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Juan (Jn 19, 25-27)**

*Junto a la cruz de Jesús, estaba su madre y la hermana de su madre, María, mujer de Cleofás y María Magdalena. Al ver a la madre y cerca de ella al discípulo a quien amaba, Jesús le dijo: «Mujer aquí tienes a tu hijo». Luego dijo al discípulo: «Aquí tienes a tu madre»...*

Quizás este momento, acaecido hacia el mediodía, sea el más cruento del Vía Crucis. Los clavos fueron tres, uno para cada mano y otro para los dos pies, que sobrepuestos, quedaron fijados al madero de la Cruz. La piel pálida a causa del desangramiento, la cabeza agujereada con la corona de espinas e inclinada sobre el pecho, la posición del cuerpo y la tirantez de los miembros, hizo que se cumpliera el salmo: «le taladraron las manos y los pies, y se podían contar todos los huesos». Jesús atravesado por la lanza y María penetrada por el dolor. Y allí,

con el alma gélida, estaban impávidos su madre y la hermana de su madre, María de Cleofás y María Magdalena, y el discípulo a quien amaba. ¡Silencio!

## **De los escritos de Trelles y de su biografía**

Amar es un arte. Es morir a la vida propia, dejar de ser en sí, para vivir la vida del amado. Es el resorte de todos los actos heroicos. El amor conyugal, el amor paternal, el amor filial, ...el amor, siempre el amor «es más fuerte que la muerte». El amor a Dios colmó el cielo de santos. La nota que caracteriza la forma en que Luis Trelles amó a Dios, entendió ese amor, lo sintió y lo hizo realidad, es que siempre quiso amarlo como lo amó su Madre. Consideró a María el modelo de amor a Dios, la caridad perfecta, que debía imitar, y que deseó que imitaran los adoradores y todos los cristianos que querían amar al Señor, y no sabían cómo hacerlo.

## **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesús, que en el Santísimo Sacramento del altar quisiste dejar el memorial de tu Pasión, te pido que me concedas venerar de tal modo los misterios de tu cuerpo y de tu sangre que experimente el fruto de tu redención. Haz que te ame sinceramente. Haz que te ame siempre. Haz que te ame más. Haz que todas mis obras, deseos y pensamientos, sean fruto de tu amor.





## XII ESTACIÓN

### Jesús muere en la cruz

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

**Del Evangelio según san Marcos (Mc15, 33-34.37)**

*Al mediodía, se oscureció toda la tierra hasta las tres de la tarde; y a esa hora, Jesús exclamó en alta voz: «Eloí, Eloí, ¿lamá sabactani?», que significa: «¡Dios mío, Dios mío!, ¿por qué me has abandonado?» Entonces Jesús, dando un grito, expiró.*

Las tres horas de agonía fueron un martirio lento y terrible. La mortificación de tener el cuerpo suspendido de las manos no acaba con la vida del crucificado de inmediato. Así lo demuestran los dos ladrones que estaban al lado de Jesús: no murieron a las tres horas; tuvieron que quebrarles las piernas para poner fin a su vida. Por esto se azotaba fuertemente a los ajusticiados. La agonía del Señor, clavado en aquel árbol santo, condensa los portentos de su gracia y de su amor.

## **De los escritos de Trelles**

Trelles dedicó toda su vida a intentar borrar los odios humanos con el unguento del amor a Dios y al prójimo. Hizo cuanto estuvo en su mano para aliviar las agonías de tantos crucificados, para ayudar a las víctimas de todo tipo de persecución e injusticia, para socorrer a quienes sintiéndose solos clamaban desde el silencio de sus corazones: Dios mío, ¿porqué me has abandonado? Intercedió decididamente por quienes se hallaban en el trance de ser fusilados por su pertenencia política y evitó, a través del canje de presos, que el mundo se siguiese ensombreciendo con más lágrimas y sangre. Como esta actuación, don Luis realizó incontables.

### **Padre nuestro...**

#### **Oración**

Señor Jesús, permíteme meditar el sacrificio del Calvario ante el Tabernáculo, donde se actualiza la fuerza y la eficacia de este suceso. Por las tres horas de angustia que has querido sufrir en el árbol de la cruz, has zanjado mis culpas y las de todo el género humano. Fueron tres horas de agonía, pero también de gracia, perdón y misericordia. Asiste y permíteme asistir a quienes están próximos a morir, especialmente a los pobres y abandonados, para que atraviesen con esperanza el puente que los ha de trasladar a la vida eterna.





## XIII ESTACIÓN

### Jesús es desenclavado de la cruz

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Juan (Jn19, 38-40)**

*Después de esto, José de Arimatea, que era discípulo de Jesús, pero secretamente, por temor a los judíos, pidió autorización a Pilato para retirar el cuerpo de Jesús. Pilato se lo concedió, y él fue a retirarlo. Fue también Nicodemo, el mismo que anteriormente había ido a verlo de noche, y trajo una mezcla de mirra y áloe, que pesaba unos treinta kilos. Tomaron entonces el cuerpo de Jesús y lo envolvieron en vendas, agregándole la mezcla de perfumes, según la costumbre de sepultar que tienen los judíos.*

Los evangelistas apenas relatan los pormenores de este suceso; sólo que José de Arimatea y Nicodemo retiraron el cuerpo de Jesús y, según una antigua tradición, lo entregaron a María quien tuvo el cadáver en sus brazos mientras se disponían las cosas para su embalsamamiento y sepultura. Meditando esta escena, descubrimos a María como Señora de los Dolores.

## **De los escritos de Trelles**

Según don Luis, el trance doloroso de esta estación tiene evidentes analogías con el ofertorio de la Misa. En ambos momentos se hace oblación a Dios de la víctima inmolada por la salvación del género humano. El celebrante en la Misa, teniendo sustancialmente presente en el pan consagrado al Redentor, representa y recuerda a la Madre de Dios que presencia todos y cada uno de los trances de la Pasión.

### **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesucristo, el amor de Dios Padre tiene un procedimiento especial que sólo pueden comprender los que lo aman. No se contraría por la ingratitud, ni se venga de la ofensa, ni se niega a la súplica. El sigilo es su condición habitual, el silencio es su idioma, la modestia su manera de ser. Ayúdame a ser un testigo de ese amor verdadero, sincero, magnífico e infinito, que se repliega en el misterio para prodigarse en el secreto.





## XIV ESTACIÓN

### Jesús en el sepulcro

*Te adoramos Cristo y te bendecimos  
Porque con tu santa cruz redimiste al mundo*

#### **Del Evangelio según san Juan (Jn19,41-42)**

*En el lugar donde lo crucificaron había una huerta y en ella una tumba nueva, en la que todavía nadie había sido sepultado. Como era para los judíos el día de la Preparación y el sepulcro estaba cerca, pusieron allí a Jesús.*

Hemos comenzado el *Vía Crucis* en la calle de la angustia y lo concluimos en el Tabernáculo. El suceso misterioso que tuvo efecto en Jerusalén se perpetúa por la reproducción que Cristo mismo decretó, autorizando a los apóstoles a hacer lo mismo que había hecho en la noche de la Cena. La muerte real y la mística constituyen una misma inmolación y tienen la misma eficacia para salvar a la humanidad. La Comunión nos hace a su vez sepulcro del Señor. La puerta del Sagrario es la piedra del sepulcro, y la manifestación pública del Santísimo Sacramento simboliza la resurrección del Salvador. Del Sagrario

se desborda sobre el mundo una fuente inagotable de gracia que atrae, solicita y purifica los pecados. ¡Dichosos quienes después de lavarse en las fuentes de la penitencia, perfuman y aromatizan la sepultura de la víctima santa con el olor de las virtudes!

### **De una nota necrológica.**

El Venerable falleció el miércoles 1 de julio de 1891, a las 15 horas 30 minutos, en Zamora, lejos de sus familiares, pero rodeado de sus adoradores. Éstos encargaron la lápida que cerró el nicho en el cementerio de San Atilano de la ciudad. En ella hicieron constar que había sido un ardentísimo devoto del Santísimo Sacramento del Altar. En 1941 sus restos fueron trasladados a la Iglesia de San Esteban y cincuenta años más tarde, en 1991, a la Catedral de Zamora, donde actualmente reposan. Su fama de santidad hizo que fuese denominado como el “Apóstol de la Eucaristía”.

### **Padre nuestro...**

### **Oración**

Señor Jesús, que has convertido el sepulcro en una puerta de bienaventuranza iluminando la noche que sigue al último suspiro del hombre que cree: “Bienaventurados los muertos que mueren en ti”. Creo y sé que la oscuridad de la noche no interrumpe tu historia con el hombre. Creo y sé que

la noche es tiempo de salvación. La noche fue testigo de Cristo en el sepulcro y esa misma noche vio la gloria de tu resurrección. Por eso Cristo Resucitado, en la noche, también en las noches oscuras de mi vida, espero tu vuelta repentina, y quiero que en esa noche encuentres a punto la luz de mi lámpara.



# **CONCLUSIÓN**

## **Oración para la Beatificación Del Venerable Luis de Trelles y Noguerol**

Padre nuestro que estás en el cielo. Tú que escogiste al Venerable Luis de Trelles como laico comprometido en su tiempo, y ardiente adorador de la Eucaristía: dame la gracia de imitarle cumpliendo siempre fielmente con mi compromiso en la adoración del Sacramento y en el servicio a los demás. Dígnate glorificar al Venerable Luis, y concédeme por su intercesión la gracia que humildemente te pido. Amén.

(Con aprobación eclesiástica)

### **Dirección gracias recibidas**

Se ruega comunicar los favores recibidos por intercesión del Venerable Luis de Trelles y Noguerol:

Fundación Luis de Trelles  
c/ Vázquez Varela, 53-3º Dcha.  
CP- 36204 VIGO (Pontevedra)  
Email: fundacion@fundaciontrelles.org



## Bibliografía

- Diario de las sesiones de Cortes. Congreso de los diputados. Legislatura de 1871. Tomo I y III.
- Francisco Froján, *“La devoción y el amor eucarístico de los Fundadores. La caridad intelectual. Don Luis de Trelles y Noguero”*, en *“Bicentenario de la Fundación de la Adoración Nocturna” 1810-2010*, Universidad Católica San Antonio (UCAM), Murcia, 2011.
- Francisco Puy, *Luis de Trelles o el compromiso con los marginados*, Santiago de Compostela, Fundación A. Brañas, 1991.
- Francisco Puy. *Pregón de la Semana Santa de Viveiro 1995*.
- Francisco Puy, *Luis de Trelles. Un laico testigo de la fe*, CEU Ed., Madrid, 2009.
- La Lámpara del Santuario.
- Luis Trelles, *Carta a don Manuel Domingo y Sol*, Madrid 28.07.1887, Archivo de la Fundación Trelles.

- Luis de Trelles, *Escritos referidos a la pasión*, publicados entre 1874 y 1879.
- Luis de Trelles, Despacho de don Luis de Trelles para el Subsecretario de Guerra don Emilio Terreros (Madrid 24.08.1875). Archivo Histórico Militar.
- Luis de Trelles y Nogueroles, *Hablando con Jesucristo Sacramentado. Oraciones*, Fundación Luis de Trelles, Vigo, 2013.
- *Positio super virtutibus*, Roma 2008, 2010, 2014

## PUBLICACIONES DE LA FUNDACIÓN

1. **BLANCO ONS, J. M.**, *Luis de Trelles, Abogado, Periodista, Político, Fundador de la Adoración Nocturna Española*, 1991.
2. **PUY MUÑOZ, F.**, *Luis de Trelles o el compromiso con los marginados*, 1991.
3. **TRONCOSO DE CASTRO, A.**, Coordinador, *Centenario de don Luis de Trelles, Político, Periodista, Fundador de la Adoración Nocturna Española*, 1992.
4. **PUY MUÑOZ, F.**, *Dereito, Xusticia e Lei segundo Luis de Trelles y Noguero (1819-1891)*, 1999.
5. **PASTOR, J. Y TUÑAS, M. T.**, *La Espiritualidad de Trelles*, 2001.
6. **PASTOR, J. Y TUÑAS, M. T.**, *Trelles y el Espíritu de los Ritos de la Adoración Nocturna Española*, 2004.
7. **PUY MUÑOZ, F.**, Coordinador, *La Herencia Espiritual de don Luis de Trelles en Ávila*, 2004.

8. **PUY MUÑOZ, F.**, *La Vida Familiar de don Luis de Trelles*, 2004.
9. **ARELLANO HERNÁNDEZ, S.**, *Don Luis de Trelles, trovador del Santísimo Sacramento*, 2004.
10. **PASTOR, J. Y TUÑAS, M. T.**, *La Senda Eucarística de Perfección Seglar*, 2005.
11. **PUY MUÑOZ, F.**, Coordinador, *La Herencia Espiritual de don Luis de Trelles en Sevilla*, 2009.
12. **PUY MUÑOZ, F.**, *Luis de Trelles, Un laico testigo de la fe*, 2009.
13. **RUIZ ORTIZ, R.**, Coordinador, *XXII Jornadas de Verano "Luis de Trelles"*, Granada 2012.
14. **DE TRELLES Y NOGUEROL, L.**, *Hablando con Jesucristo Sacramentado. Oraciones*, Edición y estudio introductorio de Francisco Puy Muñoz, 2013.
15. **DE TRELLES Y NOGUEROL, L.**, *Virtudes Eucarísticas*, Edición y estudio introductorio de José Pastor Vallé y M<sup>a</sup> Teresa Tuñas González, 2014.
16. **DE TRELLES Y NOGUEROL, L.**, *La luz, símbolo cristiano. Prospectos de "La Lámpara del Santuario" (1870-1891)*. Edición y estudio introductorio de Santiago Arellano Hernández, 2016.

17. **ROJO PÉREZ, M.**, *El Venerable Luis de Trelles. Breve síntesis de su vida y virtudes*, 2018.
18. **FROJAN MADERO, F. J.**, *Vía Crucis con Luis de Trelles*, 2019



# ÍNDICE

<b>Prólogo</b> .....	5
<b>Introducción</b> .....	9
<b>Breve perfil biográfico de Luis Trelles y Noguerol</b> .....	11
<b>Vía Crucis</b> .....	13
<b>Estaciones</b>	
I Estación. <i>Jesús es condenado a muerte</i> .....	17
II Estación. <i>Jesús con la cruz auestas</i> .....	23
III Estación. <i>Jesús cae por primera vez</i> .....	29
IV Estación. <i>Jesús encuentra a su Madre</i> .....	33
V Estación. <i>Jesús ayudado por el Cireneo</i> .....	37
VI Estación. <i>La Verónica seca el rostro de Jesús</i> .....	43
VII Estación. <i>Jesús cae por segunda vez</i> .....	49
VIII Estación. <i>Jesús encuentra a las mujeres de Jerusalén</i> .....	55
IX Estación. <i>Jesús cae por tercera vez</i> .....	59
X Estación. <i>Jesús es despojado de sus vestiduras</i> .....	63
XI Estación. <i>Jesús es clavado en la cruz</i> .....	67
XII Estación. <i>Jesús muere en la cruz</i> .....	71
XIII Estación. <i>Jesús es desenclavado de la cruz</i> .....	75
XIV Estación. <i>Jesús en el sepulcro</i> .....	79
<b>Conclusión</b> .....	83
<b>Bibliografía</b> .....	85
<b>Publicaciones de la Fundación</b> .....	87

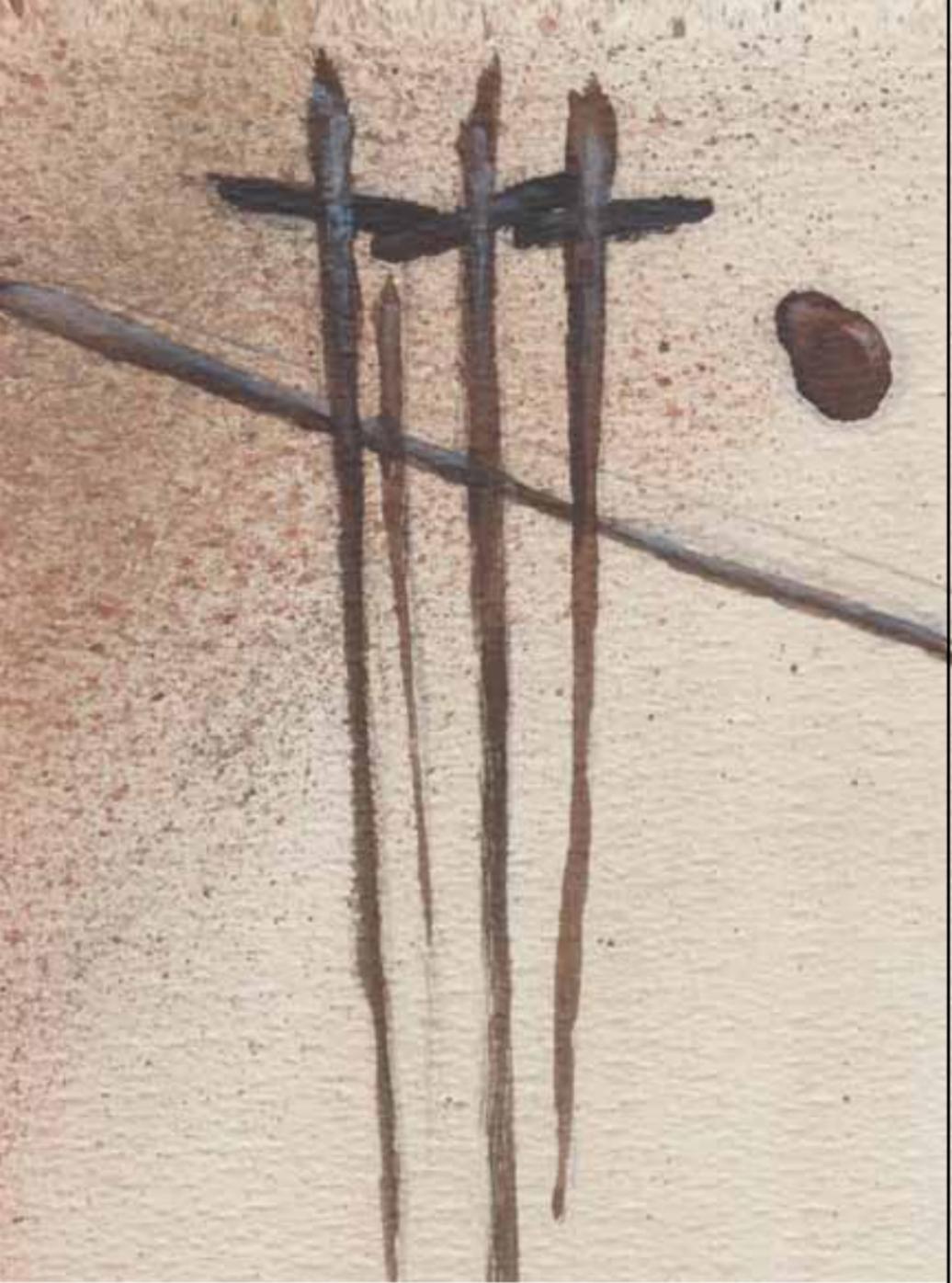


**FUNDACIÓN LUIS DE TRELLES**

C/ Vázquez Varela, 54 – 3º Dcha  
36204 VIGO

Email: [fundacion@fundaciontrelles.org](mailto:fundacion@fundaciontrelles.org)





**Portada e ilustraciones: Luis López Sierra**