



## **CORAL DÁMASO LEDESMA**

En 1977 un grupo de amigos se reúne para cantar, junto con la Banda Municipal de Música, bajo la batuta de Pérez Balsa, con el fin de recaudar fondos par UNICEF. Tras esta intervención deciden formar una Coral a la que dan el nombre del insigne músico mirobrigense que, a principios del siglo XX, hizo una amplia recopilación del Folklore charro en su "CANCIONERO SALMANTINO", obra que fue premiada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en 1907.

En 1979, la Coral Mirobrigense "Dámaso Ledesma" hace su primer concierto en público, con D. IGNACIO M<sup>a</sup> DOMÍNGUEZ como Director, consiguiendo su primer éxito, para orgullo de los organizadores, de los participantes, de los asistentes y de todo Ciudad Rodrigo.



Desde entonces, ha actuado varias veces en la capital de España, en la parroquia de Santa Cruz de Atocha, sede de grandes conciertos de estimada calidad.

En 1984, participó en la II Muestra de Música Coral Castellano-Leonesa, en Valladolid.

En 1991 se hace cargo de la dirección D. ENRIQUE SÁNCHEZ GAMITO, antiguo miembro de la Coral, canónigo organista de la S. I. Catedral de Ciudad Rodrigo, gran

aficionado a la música y gran ejemplo de generosidad, paciencia y dedicación. Compositor y armonizador de muchas obras que interpreta habitualmente la Coral.

Miembro de FECOCAL (Federación de Coros de Castilla y León) desde su creación, la Coral estuvo presente en el I Encuentro de Coros en Zamora y en el III Encuentro de Coros en Valladolid, junto con otros 18 orfeones.

Patrocinado por la Caja de Ahorros de Ávila, participó, en el Encuentro de Coros celebrado en la capital del río Adaja, así como en el VI Encuentro de la Federación Coral de Castilla y León, celebrado en Zamora, y en el II Encuentro Internacional de Corales IP-5/N-620, celebrado en Ciudad Rodrigo.

Con el vecino país Portugal, se han establecido lazos de amistad desde mucho tiempo atrás; las actuaciones en ese país se cuenta por docenas. Mencionemos solamente los encuentros Corales celebrados en Guarda, Almeida, Aveiro, Viseu y en el Casino de Figueira da Foz. También se han realizado conciertos en diversos pueblos de la comarca e intercambios con diversos lugares de la geografía Española. Así como intervenciones para apoyar causas benéficas.

No podemos olvidar la participación de la Coral -en tres ocasiones- en el programa de Televisión Española "El Día del Señor", así como su participación en varias ocasiones en el programa "Patrimonio inmaterial" del Foro Valbuena organizado por la Fundación "Las Edades del Hombre", y en el programa de conciertos en torno al año Xacobeo 2010 organizado por la Junta de Castilla y León.

En 2011 se hace cargo de la dirección D. MANUEL JOSÉ GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ, titulado en órgano por el Conservatorio Profesional de Música de Salamanca y organista de la coral desde 1991. De sus últimas intervenciones destacan el Concierto de Clausura de la Exposición San Francisco, el *Concerto de Ano Novo* junto al "Grupo Coral Polifónico y Grupo de Cordas de Vilar Formoso" en Portugal, la participación en el Ciclo Internacional de Música de Castilla y León con la coral norteamericana "Grosse Ile Chorale", el Concierto de Santa Cecilia con la coral Salmantina, y la colaboración en el Concierto de "Los Chicos del Coro" de Saint Marc celebrado en el Teatro Fernando Arrabal de Ciudad Rodrigo.

Actualmente la Coral está formada por cerca de treinta miembros. Su repertorio es muy variado y abarca desde piezas antiguas hasta composiciones actuales. Entre las de carácter sacro, merece una especial mención la Misa compuesta por su anterior director: D. Enrique Sánchez Gamito. También cuenta con un interesante programa de carácter profano.

<http://es-es.facebook.com/pages/Coral-D%C3%A1maso-Ledesma/389808831040260>